

KLASA: 011-03/26-03/04

URBROJ: 251-170-26-01

DOPUNA KURIKULUMA

2025./26. ŠK.G.
I.OSNOVNA ŠKOLA DUGAVE

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA:	Izvanučionička nastava: Gornjogradske priče
NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Snježana Blašković, 3.a Nataša Ivanov, 3.b Vlasta Brdal, 3.c Natalija Mihelin, 3.d
RAZRED I PLANIRAN BROJ UČENIKA:	učenici 3. razreda; 79 učenika
VREMENIK I GODIŠNJI BROJ SATI:	7. svibnja 2026.
CILJEVI:	• učenik prepoznaje spomenike svoga zavičaja te istražuje njihovu povijest
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:	• uočava vremenski slijed događaja u zavičaju u desetljeću, stoljeću i tisućljeću i opisuje njihovu važnost • Uspoređuje način života ljudi u prošlosti i sadašnjosti posjetom muzeju i kostimiranim obilaskom grada • Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.
MEĐUPREDMETNE TEME (odgojno-obrazovna očekivanja):	GRAĐANSKI ODGOJ goo C.2.1. Sudjeluje u unapređenju života i rada škole. UPORABA IKT ikt A.2.4. Učenik opisuje utjecaj tehnologije na zdravlje i okoliš. OSOBN I SOCIJALNI RAZVOJ osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. ODRŽIVI RAZVOJ odr C.2.3. Prepoznaje važnost očuvanje okoliša za opću dobrobit.

	PODUZETNIŠTVO pod A.2.1. Primjenjuje inovativna i kreativna rješenja. pod A.2.2. Snalazi se s neizvjesnošću i rizicima koje donosi. UČITI KAKO UČITI uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje. uku B.2.4. Samovrednovanje/ samoprocjena Na poticaj učitelja, ali i samostalno, učenik samovrednuje proces učenja i svoje rezultate te procjenjuje ostvareni napredak.
NAČIN REALIZACIJE:	- kostimirani obilazak zagrebačkoga Gornjeg grada te posjet Muzeju Grada Zagreba
NAČIN PRAĆENJA (evaluacija aktivnosti):	- opisno praćenje - samovrednovanje/samoprocjena
OKVIRNI TROŠKOVNIK:	- trošak prijevoza (oko 8 € po učeniku) - trošak programa (15 €)

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA:	Izvanučionička nastava: posjet PMF – u: predstava Čarolije u kemiji
NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Maja Primorac, 2.c Dubravka Beraković, 2.b
RAZRED I PLANIRAN BROJ UČENIKA:	učenici 2.b i 2.c razreda; 40 učenika

VREMENIK I GODIŠNJI BROJ SATI:	13. veljače 2026.
CILJEVI:	• popularizacija kemije i prirodoslovlja
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:	• Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okružju i koristi se različitim izvorima informacija. • Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu. • Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi i iskazuje svoje mišljenje.
MEĐUPREDMETNE TEME (odgojno-obrazovna očekivanja):	GRAĐANSKI ODGOJ goo C.2.1. Sudjeluje u unapređenju života i rada škole. OSOBNI I SOCIJALNI RAZVOJ osr A.2.1. Razvija sliku o sebi. osr A.2.3. Razvija osobne potencijale osr A.2.4. Razvija radne navike. UČITI KAKO UČITI uku A.2.1. Upravljanje informacijama Uz podršku učitelja ili samostalno traži nove informacije iz različitih izvora i uspješno ih primjenjuje pri rješavanju problema. uku A.2.3. Kreativno mišljenje Učenik se koristi kreativnošću za oblikovanje svojih ideja i pristupa uku A.2.4. Kritičko mišljenje Učenik razlikuje činjenice od mišljenja i sposoban je usporediti različite ideje.
NAČIN REALIZACIJE:	- Posjet i obilazak Prirodoslovno – matematičkog fakulteta na Kemijskom odsjeku; gledanje predstave Čarolije u kemiji
NAČIN PRAĆENJA (evaluacija aktivnosti):	- samovrednovanje / samoprocjena

OKVIRNI TROŠKOVNIK:	- trošak prijevoza (oko 6,50 € po učeniku)
----------------------------	--

NAZIV AKTIVNOSTI, PROGRAMA I/ILI PROJEKTA:	Posjet Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog
NOSITELJI AKTIVNOSTI:	Ema Zadro
RAZRED I PLANIRAN BROJ UČENIKA:	4.C, 5. i 7. razred, 20 učenika
VREMENIK I GODIŠNJI BROJ SATI:	Veljača 2026., Travanj 2026., 5-6 sati
CILJEVI:	Razvijati interes učenika za glazbenu umjetnost i koncertnu kulturu, poticati aktivno i svjesno slušanje glazbe te upoznati učenike s koncertnim prostorom i pravilima ponašanja u kulturnim ustanovama. Omogućiti učenicima neposredno iskustvo umjetničke glazbe.
ODGOJNO-OBRAZOVNI ISHODI:	• Učenik aktivno sluša glazbena djela i prepoznaje osnovne glazbene sastavnice. • Učenik razlikuje vrste glazbenih sastava i glazbala koji sudjeluju u koncertnoj izvedbi. • Učenik povezuje prethodno stečena znanja iz glazbene kulture s neposrednim iskustvom slušanja koncerta. • Učenik razvija sposobnost koncentracije, pažnje i refleksije tijekom slušanja glazbe. • Učenik pokazuje primjereno ponašanje u kulturnoj ustanovi i poštuje pravila koncertnog bontona. • Učenik razvija pozitivan stav prema umjetničkoj glazbi i kulturnim događanjima.
MEĐUPREDMETNE TEME (odgojno-obrazovna očekivanja):	Osobni i socijalni razvoj "Učiti kako učiti" Građanski odgoj i obrazovanje Kulturna i medijska pismenost

NAČIN REALIZACIJE:	Organizirani posjet Koncertnoj dvorani Vatroslava Lisinskog i praćenje odabranih koncerata primjerenih dobi učenika.
NAČIN PRAĆENJA (evaluacija aktivnosti):	Razgovor s učenicima nakon koncerta, refleksija doživljaja, pisani ili kreativni osvrt učenika.
OKVIRNI TROŠKOVNIK:	Na teret roditelja učenika.

Ravnateljica:

Kristina Vidović



Predsjednik Školskog odbora:

Marin Botteri

A handwritten signature in blue ink, identified as Marin Botteri.